



MISIONEROS DE SAN CARLOS
SCALABRINIANOS

MANUAL DE IDENTIDAD VISUAL

AÑO VOCACIONAL SCALABRINIANO



MISSIONEROS DE SAN CARLOS
SCALABRINIANOS

FICHA TÉCNICA

Producción

Departamento Regional de
Comunicación - RNSMM

Revisión

P. Evandro Antônio Cavalli, CS
Vitor Azevedo - RNSMM

Traducción

Oscar Ruben López Maldonado - RNSMM
Vitor Azevedo - RNSMM

Elaboración de la propuesta, diseño gráfico y diagramación

Lucas Santos - RNSMM
Gabriel Pinsetta - RNSMM

Producción final

Departamento Regional de
Comunicación - RNSMM

Aprobación

Dirección Regional - CS

concepto creativo

Las llamas presentes en el logotipo representan al Espíritu Santo, don de Dios concedido a la Iglesia y a cada cristiano a través del Bautismo y confirmado en el sacramento de la Confirmación, cuando el fiel es fortalecido para dar testimonio de Cristo en el mundo, según las palabras del apóstol Pablo a Timoteo: *“Por eso te exhorto a reavivar el don de Dios que recibiste por la imposición de mis manos”* (2Tim 1,6). La imagen remite directamente al acontecimiento de Pentecostés, narrado en los Hechos de los Apóstoles: *“Aparecieron unas lenguas como de fuego que se repartieron y fueron posándose sobre cada uno de ellos”* (Hch 2,3).

Este momento marca el nacimiento de la Iglesia misionera. El Espíritu Santo, prometido por Cristo, desciende sobre los apóstoles y los envía a proclamar el Evangelio a todos los pueblos, superando las barreras del idioma, la cultura y la nación.

El símbolo está formado por dos llamas que se complementan sin tocarse, indicando una profunda unidad entre Dios y los seres humanos. Tal imagen recuerda la propia naturaleza de la

Iglesia, que, movida por el Espíritu, reúne a pueblos diferentes en un único Cuerpo en Cristo (1Cor 12,4-13).

El vacío de la llama interna forma la figura de una paloma, símbolo tradicional del Espíritu Santo, inspirado en el relato del bautismo de Jesús: *“El Espíritu Santo bajó sobre él y se manifestó exteriormente en forma de paloma”* (Lc 3,22).

Al mismo tiempo, esta paloma también evoca a las aves migratorias, que cruzan fronteras y recorren largas distancias en busca de tierras fértiles. Esta imagen dialoga profundamente con el carisma scalabriniano, pues recuerda la realidad de millones de migrantes, refugiados y marineros que, a lo largo de la historia, abandonan su tierra en busca de dignidad, esperanza y una nueva vida.

Así, las llamas simbolizan al Espíritu Santo que suscita carismas y envía misioneros, recordando que el carisma es un don concedido para el bien de la Iglesia y del mundo.

logotipo



logotipo + logo CS



logotipo vertical



AÑO VOCACIONAL
SCALABRINIANO

2026-2027

paleta de colores



HEX: #013375
RGB: 1, 51, 117
CMYK: 100%, 84%, 30%, 12%



HEX: #FF8B00
RGB: 255, 149, 11
CMYK: 0%, 50%, 92%, 0%



HEX: #FEAC1D
RGB: 254, 172, 29
CMYK: 0%, 39%, 90%, 0%



HEX: #EEF5FE
RGB: 238, 245, 254
CMYK: 8%, 2%, 0%, 0%



HEX: #000000
RGB: 0, 0, 0
CMYK: 0%, 0%, 0%, 100%

tipografía predeterminada

Montserrat Light
Montserrat Light Italic
Montserrat Regular
Montserrat Italic
Montserrat Medium
Montserrat Medium Italic
Montserrat SemiBold
Montserrat SemiBold Italic
Montserrat Bold
Montserrat Bold Italic
Montserrat Black
Montserrat Black Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890 !@#\$%^&*()

logotipo
en versión monocromática y negativa



logotipo + logo CS
en versión monocromática y negativa



logotipo vertical
en versión monocromática y negativa



AÑO VOCACIONAL
SCALABRINIANO
2026-2027



AÑO VOCACIONAL
SCALABRINIANO
2026-2027



AÑO VOCACIONAL
SCALABRINIANO
2026-2027



*¡Reaviva el don de Dios
que está en ti!*



"Aunque sean pocos, pueden lograr mucho
cuando los anima el mismo espíritu
que animaba a los Apóstoles."
San Juan Bautista Scalabrini



AÑO VOCACIONAL
SCALABRINIANO
2026-2027





· REAVIVA EL DON DE DIOS ·
QUE ESTÁ EN TI ·



REAVIVA EL DON DE DIOS
QUE ESTÁ EN TI



REAVIVA EL DON DE DIOS.
QUE ESTÁ EN TI.

AÑO VOCACIONAL
SCALABRINIANO
2026-2027





· REAVIVA EL DON DE DIOS ·
QUE ESTÁ EN TI ·



MISIONEROS DE SAN CARLOS
SCALABRINIANOS